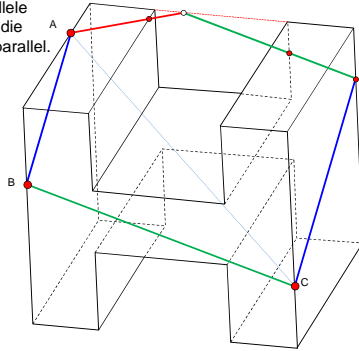


Ebener Schnitt eines Buchstabens

Ebener Schnitt eines Buchstaben 5a

Schneide das gegebene Objekt mit der durch ABC festgelegten Ebene.

Schneidet eine Ebene (ABC) zwei parallele Ebenen, so sind die Schnittgeraden parallel.



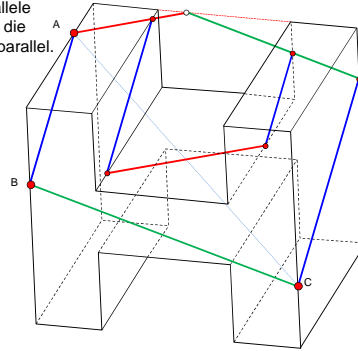
© Mag. Helgrid Müller, Mag. Sandra Losbichler

1

Ebener Schnitt eines Buchstaben 5a

Schneide das gegebene Objekt mit der durch ABC festgelegten Ebene.

Schneidet eine Ebene (ABC) zwei parallele Ebenen, so sind die Schnittgeraden parallel.



© Mag. Helgrid Müller, Mag. Sandra Losbichler

2

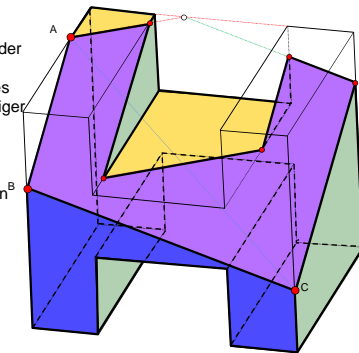
Ebener Schnitt eines Buchstaben 5a

Schneide das gegebene Objekt mit der durch ABC festgelegten Ebene.

Bestimme die Schnittfigur.

Stelle den unter der Ebene ABC liegenden Teil des Körpers mit richtiger Sichtbarkeit dar.

Färbe parallele sichtbare Flächen farbgleich.



© Mag. Helgrid Müller, Mag. Sandra Losbichler

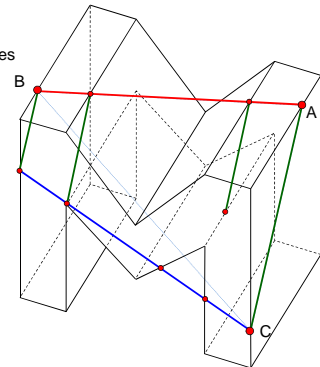
3

Ebener Schnitt eines Buchstaben 5b

Schneide das gegebene Objekt mit der durch ABC festgelegten Ebene und stelle den unter der Ebene liegenden Restkörper mit richtiger Sichtbarkeit dar.

Suche zuerst nach Punkten, die in einer Begrenzungsebene des Körpers liegen.

Schneidet eine Ebene (ABC) zwei parallele Ebenen, so sind die Schnittgeraden parallel.



© Mag. Helgrid Müller, Mag. Sandra Losbichler

4

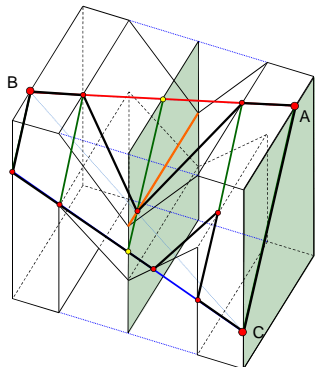
Ebener Schnitt eines Buchstaben 5b

Schneide das gegebene Objekt mit der durch ABC festgelegten Ebene und stelle den unter der Ebene liegenden Restkörper mit richtiger Sichtbarkeit dar.

Konstruiere den Schnittpunkt der **Knickgeraden** mit der Ebene ABC.

Lege dazu eine **lotrechten** Hilfsebene durch die Gerade.

Bestimme die Schnittfigur.



© Mag. Helgrid Müller, Mag. Sandra Losbichler

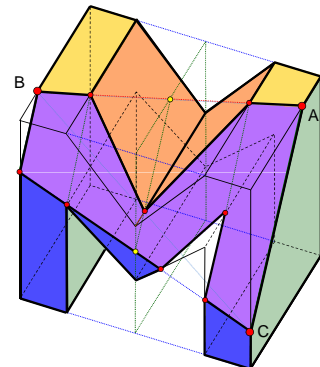
5

Ebener Schnitt eines Buchstaben 5b

Schneide das gegebene Objekt mit der durch ABC festgelegten Ebene und stelle den unter der Ebene liegenden Restkörper mit richtiger Sichtbarkeit dar.

Stelle den unter der Ebene ABC liegenden Teil des Körpers mit richtiger Sichtbarkeit dar.

Färbe die sichtbaren Flächen.



© Mag. Helgrid Müller, Mag. Sandra Losbichler

6